Государственное учреждение образования

«Клецкая средняя школа № 1»

**Описание опыта педагогической деятельности**

**учителя английского языка Корончик И.М.**

Применение игрового метода при обучении английскому языку

Современное общество изменило своё отношение к иностранному языку как к школьному предмету. В связи с расширением международных связей, ролью нашего государства в мировом сообществе, иностранный язык стал весьма востребованным. Его признают, как средство общения в ситуациях межкультурной коммуникации, приобщения к национальной культуре, формирования и воспитания личности школьников.

Каждый учитель желает, чтобы его ученики получали глубокие, прочные знания, приобретали полезные умения и навыки, развивали собственную самостоятельность, творческие способности, применяли свои знания на практике, и при этом были бы счастливы, горели желанием учиться, познавать что-то новое. В последние годы своей профессиональной деятельности я наблюдаю снижение интереса учащихся к учению, слабое желание постигать науку. Эта проблема особенно актуальна в 21 веке по причине широкого распространения и доступности продуктов научно-технического прогресса: различных планшетов, смартфонов и компьютеров, которые надолго завладевают вниманием и временем школьников.

Исходя из этого, анализируя свою педагогическую деятельность, я обратила внимание на противоречия между:

- необходимостью развития коммуникативных компетенций, позволяющих осуществить речевое общение в реальных ситуациях, и отсутствием у учащихся мотивации общения на иностранном языке;

- традиционными методами и приемами обучения иностранному языку и необходимостью внедрения новой, прогрессивной системы обучения, построенной на сотрудничестве педагога с учащимися.

В ходе анализа этих затруднений определила для себя следующие педагогические проблемы:

- почему ребенок испытывает трудности в общении на иностранном языке;

- как организовать общение с учащимися, которое позволит преодолеть психологический барьер, внутреннюю зажатость перед говорением на иностранном языке;

- с помощью каких педагогических приемов на уроке создать атмосферу иноязычного общения, установления новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.

В процессе творческого поиска эффективных методов и приемов обучения мое внимание привлекли игровые методы.

**Цель работы**

Развитие навыков речемыслительной деятельности учащихся на уроках английского языка средствами игровых методов.

 **Задачи работы**

– изучить и проанализировать научно-методическую литературу по игровым методам в обучении английскому языку;

– определить возможности игр для активизации познавательной активности учащихся;

– разработать банк игр для формирования речемыслительной деятельности учащихся;

– обобщить и представить результаты педагогической работы.

**Описание работы**

В настоящее время педагогическая наука дает право на существование различных образовательных практик. Ставится задача внедрения альтернативных методов обучения иностранным языкам.

Особое место в арсенале приемов активизации иноязычной деятельности школьников по праву отводится учебной игре: использование игровых приёмов можно приспосабливать к разным целям и задачам. Игровые приемы выполняют множество функций в процессе развития ребёнка, облегчают учебный процесс, помогают усвоить увеличивающийся с каждым годом материал и ненавязчиво развивают необходимые компетенции.

О проблеме активизации познавательной деятельности учащихся к изучению иностранного языка с использованием игровых технологий в педагогической науке и практике давно известно. Основные идеи применения игровых приемов изложены в трудах Е. И. Пассова, Е. А. Маслыко, П. К. Бабинской, А. В. Конышевой, и др. В методике преподавания иностранного языка игра – мощный стимул в учебно-познавательном процессе, это разнообразная и сильная мотивация, которая пробуждает интерес к победе, стремление быть быстрым, собранным, ловким, находчивым, уметь четко выполнять задания.

Перед учителем стоит сложная задача: создать такие условия, чтобы общение стало необходимым, чтобы учащийся захотел говорить, обсуждать, спорить, доказывать свою точку зрения, чтобы для него коммуникация стала потребностью. Самым эффективным способом стимулировать детей к активности является игра.

Ведь ребенок – это игренок, это его сущность, главная составляющая детства. Когда учащиеся слышат волшебную фразу “Давайте поиграем!”, мир вокруг них преображается, снимается напряжение и скованность. У школьников появляется азарт, желание играть и побеждать, проявляется любознательность, воспитывается терпение и трудолюбие. У детей, вовлеченных в игру, возникает познавательный интерес к учению, а это и есть двигатель всей учебной деятельности. Более того, игровые технологии расширяют кругозор учащихся, развивают мышление, память, внимание, логику, смекалку. Ученики становятся смелее, общительнее, увереннее в себе, активнее делятся мыслями и фантазиями, проявляют свою индивидуальность.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

1. в качестве самостоятельного метода для освоения определенной темы;
2. как элемент (иногда весьма существенный) какого-то другого метода;
3. в качестве целого урока или его части (введения, объяснения, закрепления, контроля или упражнения);
4. при организации внеклассного мероприятия.

Игра всегда предполагает определенное напряжение эмоциональных и умственных сил, а также умение принятия решения (как поступить, что сказать, как выиграть?). Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Положительным является и тот факт, что при этом ученик еще и говорит на иностранном языке. Из этого следует вывод, что игровой метод таит в себе богатые обучающие возможности.

Использование игровых форм обучения делает учебно-воспитательный процесс более содержательным и более качественным, так как:

* игра втягивает в активную познавательную деятельность каждого учащегося в отдельности и всех вместе и, тем самым, является эффективным средством управления учебным процессом;
* обучение в игре осуществляется посредством собственной деятельности учащихся, носящей характер особого вида практики, в процессе которой усваивается до 90% информации;
* игра − свободная деятельность, дающая возможность выбора, самовыражения, самоопределения и саморазвития для ее участников;
* игра имеет определенный результат и стимулирует учащегося к достижению цели (победе) и осознанию пути достижения цели;
* в игре команды или отдельные ученики изначально равны (нет плохих и хороших учеников: есть только играющие); результат зависит от самого игрока, уровня его подготовленности, способностей, выдержки, умений, характера;
* обезличенный процесс обучения в игре приобретает личностное значение;
* состязательность − неотъемлемая часть игры − притягательна для учащихся; удовольствие, полученное от игры, создает комфортное состояние на уроках иностранного языка и усиливает желание изучать предмет;

-в игре всегда есть некое таинство − неполученный ответ, что активизирует мыслительную деятельность ученика, толкает на поиск ответа;

-игра занимает особое место в системе активного обучения: она синтетична, так как является одновременно и методом, и формой организации обучения, синтезируя в себе практически все методы активного обучения.

Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие **функции**:

**Функции игровой деятельности**

Обучающая

Воспитательная

Развлекательная

Коммуникативная

Релаксационная

Психологическая

Развивающая

**Обучающая функция** заключается в развитии памяти, внимания, восприятия информации, развитии общеучебных умений и навыков, а также она способствует развитию навыков владения иностранным языком. Это означает, что игра − особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил, а также умения принять решение (как поступить, что сказать, как выиграть и т.д.). Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность учащихся, т.е. игра таит в себе богатые обучающие возможности.

**Воспитательная функция** заключается в воспитании таких качеств, как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре, также развивается чувство взаимопомощи и взаимоподдержки. Учащимся вводятся клише речевого этикета для импровизации речевого обращения друг к другу на иностранном языке, что помогает воспитанию такого качества, как вежливость.

**Развлекательная функция** состоит в создании благоприятной атмосферы на уроках, превращении уроков в интересное и необычное событие, увлекательное приключение, а порой, и в сказочный мир.

**Коммуникативная функция** заключается в создании атмосферы иноязычного общения, объединении коллектива учащихся, установлении новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.

**Релаксационная функция** − снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку.

**Психологическая функция** состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки психики для усвоения больших объемов информации. Здесь же стоит отметить, что осуществляется психологический тренинг и психокоррекция различных проявлений личности в игровых моделях, которые могут быть приближены жизненным ситуациям (в этом случае речь может идти о ролевой игре).

**Развивающая функция** направлена на гармоническое развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности.

Существует достаточно большое количество **классификаций**, систематизирующих виды учебных игр по тем или иным критерием. Например, в зависимости от:

* целей и задач учебной игры,
* формы проведения,
* способа организации,
* степени сложности.
* количественного состава участников.

***По целям и задачам*** обучения учебные игры, используемые на занятиях по иностранному языку, можно разделить на языковые и речевые.

**Языковые игры** делятся на фонетические, лексические, грамматические. Деление учебных игр является в достаточной степени условным, так как в языке все аспекты тесно взаимосвязаны.

**Речевые игры** нацелены на формирование умения в определенных видах речевой деятельности (аудированию, чтению, говорению, письму).

***По форме проведения*** выделяют игры предметные, подвижные с вербальным компонентом, сюжетные или ситуационные, ролевые, игры-соревнования, интеллектуальные игры (ребусы, кроссворды, чайнворды, шарады, викторины и т. д.), игры-взаимодействия (коммуникативные, интерактивные).

***По способу организации*** игры бывают компьютерные и некомпьютерные, письменные и устные, с опорами и без опор, имитационно-моделирующие и креативные и т. д.

***По степени сложности*** выполняемых действий все учебные игры подразделяются на "простые" (моноситуационные) и "сложные" (полиситуационные), а *по длительности проведения* они делятся на продолжительные и непродолжительные.

***По количественному составу участников*** игры подразделяются на индивидуальные и групповые.

 **Использование игр на разных ступенях обучения**

Игры можно использовать на всех этапах обучения иностранному языку в школе, однако содержание языкового материала и характер заданий должны быть подобраны по возрасту и уровню подготовки учащихся определенного класса.

В организации обучения иностранному языку **на начальном этапе** важно учитывать существенные психолого-педагогические различия детей дошкольного и младшего школьного возраста. Для детей младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети быстро вовлекаются в игровую деятельность и самостоятельно организуются в групповую игру по правилам. Игровая обстановка трансформирует и позицию учителя, которая балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия.

Так, на первом этапе обучения основным видом игр будет являться предметная (лингвистическая) игра, которая подразумевает под собой фонетические, лексические и грамматические игры. Это объясняется тем, что у учащихся данного возраста только начинает формироваться языковая база и навыков, которыми они владеют, недостаточно для проведения ролевых, сюжетных игр. Здесь целесообразно использовать драматизации и имитационные игры, игры – соревнования. Этот блок включает в себя виды игровой деятельности, направленные на формирование лингвистической стороны коммуникативной компетенции, создание лексического запаса по темам, предусмотренным программой, овладение грамматическими структурами и произносительными навыками, фразами–клише, используемыми в различных ситуациях общения.

Игровая деятельность включает в себя упражнения, формирующие умения выделять основные признаки предметов, сравнивать; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение владеть собой, быстрота реакции на слово, фонематический слух. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс. Игра способствует запоминанию, которое является преобладающим на начальном этапе обучения иностранному языку.

**На средней ступени** обучения иностранному языку у учащихся меняется отношение к изучаемому предмету. Как показывают исследования, в структуре мотивации определяемыми являются внешние факторы. Г.В. Рогова и др. выделяют узколичностные мотивы (деятельность ради оценки или другой личной выгоды); отрицательные мотивы, связанные с осознанием школьником тех неприятностей, которые его ожидают, если он не будет добросовестно выполнять учебные обязанности. А так как ядром интереса являются внутренние мотивы (коммуникативно-познавательные, исходящие из самой деятельности по овладению иностранным языком), то интерес к предмету снижается. Это говорит о том, что наличие желания изучать иностранный язык само по себе еще не обеспечивает положительную мотивацию. Она должна быть подкреплена интересом учащихся к выполнению учебной деятельности. Поэтому одна из главных задач преподавателя иностранного языка состоит в том, чтобы сохранить у учащихся интерес к предмету.

На этом этапе, когда ученики достигли элементарного уровня коммуникативной компетенции, игровая деятельность усложняется. Переход к подростковому этапу развития личности характеризуется бурным физическим и духовным ростом, расширением познавательных интересов, тягой к самооценке, к общественной активности. Наряду с лингвистическими и имитационными играми, применяются коммуникативные, интеллектуальные, ролевые, направленные на социализацию учащихся. Их содержанием являются отношения между людьми. Это объясняется возрастающим значением общения в жизни подростка. Поэтому на среднем этапе обучения иностранному языку средством повышения эффективности учебного процесса являются игры-соревнования, игры-конкурсы. Они отличаются от обыкновенной игры тем, что в них обязательно должен присутствовать элемент соревнования и соперничества. Для некоторых учащихся, не испытывающих интереса к предмету, игры–соревнования могут послужить отправной точкой в возникновении этого интереса. Поэтому использование таких игр дает наибольший эффект в классах, где преобладают ученики с неустойчивым вниманием, пониженным интересом к предмету.

Организация общения **на старшем этапе** обучения иностранному языку с использованием ролевых/деловых и коммуникативных игр способствует повышению эффективности учебного процесса, особенно если уровень языковой подготовки учащихся достаточно высок.

Ролевая игра позволяет учитывать возрастные особенности учащихся, их интересы; расширяет контекст деятельности; выступает как эффективное средство создания мотива к иноязычному диалогическому общению; способствует реализации деятельного подхода в обучении иностранному языку, когда в центре внимания находится ученик со своими интересами и потребностями. Деловые игры в обучении иноязычной речи моделируют обучаемых и обеспечивают условия комплексного использования имеющихся у них знаний предмета профессиональной деятельности. Ситуативные (коммуникативные) игры позволяют активизировать изучаемый языковой материал в речевых ситуациях, моделирующих и имитирующих реальный процесс общения. В методическом плане коммуникативная игра представляет собой учебное задание, включающее языковую, коммуникативную и деятельностную задачи.

**Практика игровой деятельности**

Использование игрового метода на уроках иностранного языка очень значимо и перспективно. Игры создают положительную мотивацию к изучению языка, а также являются своего рода средой для иноязычного общения. Продуктивность игрового метода очевидна, и на практике отличается широкое использование игр и игровых ситуаций при работе с учениками.(Приложение 1)

В игровой форме можно прекрасно отрабатывать многие языковые аспекты. Как известно, для учащихся порой сложно дается произношение иностранных звуков. Их введение можно обыграть в игровой ситуации, предложив определенные ассоциации: змея [s], пчела [r], ветер [w], некоторые авторы предлагают целые фонетические сказочные сюжеты. Такие истории помогают более образно и действенно запомнить особенности в произношении и отработать звуковую сторону слов.

При закреплении лексики можно использовать рифмовки – напоминалки, а также разнообразные ребусы, кроссворды, загадки.

Разнообразные письма, сюрпризные ситуации, раздаточный материал, двигательные моменты, использование мяча, игрушек – все это делает серьезную работу яркой, эмоциональной, раскрепощает учеников, положительно сказывается на динамике умственной работоспособности.

Таким образом, игры в учебном процессе обладают большими возможностями для дальнейшего формирования и активизации у обучающихся умений и навыков творческой мыслительной, познавательной деятельности. Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут, и который они призваны изменить.